

## ٥ - فهرست المصادر

## أولا : أهم المطبوعات :

( أ )

- ١ - القرآن الكريم .
- ٢ - الإبدال : أبو الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي ( ٣٥١ هـ ) تحقيق : عز الدين التنوخي دمشق ١٩٦٠ م .
- ٣ - الإبل : أبو سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي ( ٢١٥ هـ ) في ضمن مجموعة ( الكنز اللغوي في اللسان العربي ) بعناية : أوغست هفتر . المطبعة الكاثوليكية . بيروت ١٩٠٣ م .
- ٤ - أخبار النساء : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن بكر المعروف بابن القيم الجوزية ( ٧٥١ هـ ) . دار الفكر . بدون تاريخ .
- ٥ - أدب الكتاب : أبو بكر محمد بن يحيى الصولي ( ٣٣٥ هـ ) . بعناية : محمد بهجة الأثرى السلفية ١٣٤١ هـ .
- ٦ - أدب الكاتب : أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ( ٢٧٦ هـ ) البية ١٣٠٠ هـ .
- ٧ - أراجيز العرب : السيد محمد توفيق البكري . الطبعة الثانية . القاهرة ١٣٤٦ هـ .
- ٨ - الأزمنة والأمكنة : أبو علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوق ( ٤٢١ هـ ) الطبعة الأولى حيدر آباد ١٣٣٢ هـ .
- ٩ - الاستيعاب في معرفة الأصحاب : الحافظ أبو عمر يوسف بن عبد الله المعروف بابن عبد البر ( ٤٦٣ هـ ) حيدر آباد ١٣١٨ - ١٣١٩ هـ .
- ١٠ - أسد الغابة في معرفة الصحابة : عز الدين أبو الحسن علي بن أحمد المعروف بابن الأثير ( ٦٣٠ هـ ) الوهبيّة ١٢٨٥ - ١٢٨٧ هـ .
- ١١ - أسرار البلاغة : عبد القاهر الجرجاني ( ٤٧١ هـ ) الطبعة الرابعة . دار المنار ١٩٤٧ م .
- ١٢ - أسماء جبال تهامة وسكانها : عرّام بين الإصينغ السلمي ( في ضمن نوادر المخطوطات . المجموعة الثامنة . عبد السلام هارون الطبعة الأولى ١٩٥٥ - ١٩٥٦ ) .
- ١٣ - أسماء خيل العرب وفرسانها : أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابي ( ٢٣١ هـ ) . ليدن ١٩٢٨ م .
- ١٤ - أسماء المغتالين : أبو جعفر محمد بن حبيب ( ٢٤٥ هـ ) ( في ضمن نوادر المخطوطات . المجموعة السابعة . عبد السلام هارون الطبعة الأولى ) .
- ١٥ - أساس البلاغة : أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري ( ٥٣٨ هـ ) دار الكتب المصرية ١٩٢٢ - ١٩٢٣ م .

- ١٦ - الأشباه والنظائر (حماسة الخالدين) : الجزء الأول . لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٥٨ م .
- ١٧ - الاشتقاق : أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد (٣٢١ هـ) . عبد السلام هارون . السنة المحمدية ١٩٥٨ م .
- ١٨ - إصلاح المنطق : أبو يوسف يعقوب بن إسحاق المعروف بابن السكيت (٢٢٤ هـ) أحمد شاكر وعبد السلام هارون . الطبعة الثانية . دار المعارف ١٩٥٦ م .
- ١٩ - الإصابة في تمييز الصحابة : شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي العسقلاني المعروف بابن حجر (٨٥٢ هـ) الأجزاء ١ - ٢ السعادة ١٣٢٣ هـ و ٣ - ٨ . الشرفية ١٣٢٥ هـ .
- ٢٠ - الأضداد : محمد بن القاسم الأنباري (٣٢٧ هـ) أبو الفضل إبراهيم - الكويت ١٩٦٠ م .
- ٢١ - الأضداد : (ثلاثة كتب في مجلد) للأصمعي ، والسجستاني ، وابن السكيت . نشر : أوغست هفنز . الكاثوليكية - بيروت ١٩١٣ م .
- ٢٢ - أعجب العجب في شرح لامية العرب : أبو القاسم محمود بن عمر الزنخشي (٥٣٨ هـ) الطبعة الأولى . الجوائب . قسطنطينية ١٣٠٠ هـ .
- ٢٣ - إعجاز القرآن : أبو بكر محمد بن الطيب الباقلافي (٤٠٤ هـ) السيد أحمد صقر . دار المعارف بمصر ١٩٥٤ هـ .
- ٢٤ - إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم : أبو عبد الله الحسين بن أحمد المعروف بابن خالويه (٣٧٠ هـ) طبعة دار الكتب المصرية .
- ٢٥ - الأغاني : أبو الفرج علي بن الحسين الأصفهاني (٣٥٦ هـ) طبعة الساسي .
- ٢٦ - الاقتضاب في شرح أدب الكتاب : أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي (٥٢١ هـ) المطبعة الأدبية . بيروت ١٩٠١ م .
- ٢٧ - الألفاظ : أبو يوسف يعقوب بن إسحاق المعروف بابن السكيت (٢٢٤ هـ) لويس شيخو الكاثوليكية . بيروت ١٨٩٥ م .
- ٢٨ - أمالي بن الشجري : هبة الله علي بن حمزة المعروف بابن الشجري (٥٤٢ هـ) الطبعة الأولى . حيدر آباد . ١٣٤٩ هـ .
- ٢٩ - أمالي الزجاجي : أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي (٣٤٠ هـ) عبد السلام هارون . الطبعة الأولى ١٩٦٣ م .
- ٣٠ - أمالي القالي : أبو علي إسماعيل بن القاسم القالي (٣٥٦ هـ) الطبعة الثالثة . السعادة ١٩٥٤ م وطبعة دار الكتب المصرية . الطبعة الثانية ١٩٢٦ م .
- ٣١ - أمالي اليزيدي : أبو عبد الله محمد بن العباس بن أحمد بن أبي محمد يحيى بن المبارك اليزيدي (٣١٠ هـ) الطبعة الأولى . حيدر آباد ١٣٦٨ هـ .
- ٣٢ - إنباه الرواة على أنباه النحاة : أبو الحسن علي بن يوسف القفطي (٦٤٦ هـ) أبو الفضل إبراهيم . دار الكتب المصرية ١٣٦٩ هـ .
- ٣٣ - الانتصار من عدل عن الاستبصار : أبو محمد عبد الله بن محمد بن البطليوسي (٥٢١ هـ) د . حامد عبد الحميد . المطبعة الأميرية ١٩٥٥ م .
- ٣٤ - أنساب الأشراف (الجزء الأول) : أبو الحسن (أو أبو العباس) أحمد بن يحيى البلاذري =

- ( ٢٧٩ هـ ) محمد حميد الله . طبعة معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية مع دار المعارف بمصر ١٩٥٩ م .
- ٣٥ — إنسان العيون في سيرة الأمين والمأمون ( السيرة الحلبية ) على بن برهان الدين الحلبي . القاهرة ١٣٣٠ هـ .
- ٣٦ — الإنصاف في مسائل الخلاف : كمال الدين أبو البركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري النحوي ( ٥٧٧ هـ ) محمد محيي الدين . الطبعة الأولى ١٩٤٥ م .
- ٣٧ — الأنواء : أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ( ٢٧٦ هـ ) الطبعة الأولى . حيدر آباد ١٩٥٦ م .
- ٣٨ — أوضح المسالك إلى ألفية بن مالك : أبو محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن هشام المصري ( ٧٦١ هـ ) محمد محيي الدين . السعادة ١٩٤٩ م .
- ٣٩ — الإيضاح مختصر تلخيص المفتاح : جلال الدين أبو عبد الله محمد بن سعد المعروف بالخطيب القزويني . مطبعة صبيح ١٣٤٨ هـ .
- ٤٠ — الأيام والليالي والشهور : أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء ( ٢٠٧ هـ ) إبراهيم الأبياري . المطبعة الأميرية ١٩٥٦ م .

## ( ب )

- ٤١ — البحر المحيط ( تفسير ابن حيان ) : أبو عبد الله محمد بن يوسف بن حيان الأندلسي ( ٧٤٥ هـ ) الطبعة الأولى . السعادة ١٣٢٨ هـ .
- ٤٢ — البخلاء : أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ ( ٢٥٥ هـ ) أحمد العوامري — على الجارم . الطبعة الأولى . دار الكتب المصرية ١٩٣٠ — ١٩٤٠ م .
- ٤٣ — البديع في نقد الشعر : أبو المظفر أسامة بن منقذ ( ٥٨٤ هـ ) الدكتوران : أحمد بدوي وحامد عبد الحميد . الحلبي ١٩٦٠ م .
- ٤٤ — بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب : أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود شكري الألويسي ( ١٢٧٠ هـ ) محمد بهجت الأثرى . الطبعة الثانية . الرحمانية ١٩٢٤ م .
- ٤٥ — البارع في اللغة : أبو علي إسماعيل بن القاسم القالي ( ٣٥٦ هـ ) قطعة بعناية فولتون . لندن ١٩٣٣ م .
- ٤٦ — البيان والتبيين : أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ ( ٢٥٥ هـ ) عبد السلام هارون . الطبعة الثانية . لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٦١ م .

## ( ت )

- ٤٧ — تأويل مختلف الحديث : أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ( ٢٧٦ هـ ) طبعة الكردى ١٣٢٦ هـ القاهرة .
- ٤٨ — تأويل مشكل القرآن : أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ( ٢٧٦ هـ ) . السيد أحمد صقر . الطبعة الأولى . دار إحياء الكتب العربية ١٩٥٤ م .

- ٤٩ - تحقيق النصوص ونشرها : عبد السلام هارون . الطبعة الأولى . لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٥٤ م .
- ٥٠ - تزيين الأسواق بتفصيل أسواق العشاق : داود الأنطاكي . دار الطباعة ١٢٩١ هـ .
- ٥١ - التشبيهات : أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن أحمد بن أبي عون ( ٣٢٢ هـ ) عبد المعين خان . كامبردج ١٩٥٠ م .
- ٥٢ - تفسير غريب القرآن : أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ( ٢٧٦ هـ ) السيد أحمد صقر دار لإحياء الكتب العربية ١٩٥٨ م .
- ٥٣ - تفسير القرآن العظيم : عماد الدين أبو الفدا إسماعيل بن كثير ( ٧٧٤ هـ ) . دار لإحياء الكتب العربية ١٩٥٢ م .
- ٥٤ - تفسير الكشاف : أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري ( ٥٣٨ هـ ) الطبعة الأولى . مطبعة مصطفى محمد ١٣٥٤ هـ .
- ٥٥ - التمثيل والمحاضرة : أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي ( ٥٤٣٠ هـ ) عبد الفتاح محمد الحلوي . القاهرة ١٩٦١ م .
- ٥٦ - التنبيه على أوهام أبي علي في أماليه : أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري ( ٤٨٧ هـ ) الطبعة الثالثة . السعادة ١٩٥٤ م .
- ٥٧ - تهذيب الألفاظ : أبو زكريا يحيى بن علي التبريزي ( ٥٠٢ هـ ) على هامش كتاب الألفاظ لابن السكيت ( راجعه في حرف الألف ) .
- ٥٨ - توجيه إرهاب أبيات ملغزة الإعراب : أبو الحسن علي بن عيسى المعروف بالرماني ( ٣٨٤ هـ ) سعيد الأفغاني . مطبعة الجامعة السورية . دمشق ١٩٥٨ م .
- ٥٩ - تاج العروس : محب الدين أبو الفيض السيد محمد مرتضى الزبيدي ( ١٢٠٥ هـ ) الطبعة الأولى . الخيرية ١٣٠٦ - ١٣٠٧ هـ .
- ٦٠ - تاريخ الأمم والملوك : أبو جعفر محمد بن جرير الطبري ( ٣١٠ هـ ) الطبعة الأولى . الحسينية .
- ٦١ - تاريخ بغداد : الخطيب البغدادي . طبعة ١٩٣١ م .

## ( ث )

- ٦٢ - ثمار القلوب في المضاف والمنسوب : أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي ( ٤٣٠ هـ ) مطبعة الظاهر ١٩٠٨ م .

## ( ج )

- ٦٣ - الجبال والأمكنة والمياه : أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري ( ٥٣٨ هـ ) ليدن ١٨٥٥ م .
- ٦٤ - جغرافية شبه جزيرة العرب : عمر رضا كحالة . المطبعة الهاشمية . دمشق ١٩٤٤ م .
- ٦٥ - جمهرة أشعار العرب ( المنسوبة إلى ابن أبي زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي ) بولاق ١٣٠٨ هـ .
- ٦٦ - جمهرة الأمثال : أبو هلال الحسن بن عبد الله العسكري ( ٣٩٥ هـ ) على هامش مجمع الأمثال للميداني - الخيرية ١٣١٠ هـ .

- ٦٧ — جمهرة اللغة : أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد ( ٣٢١ هـ ) الطبعة الأولى . حيدر آباد ١٣٤٥ هـ .
- ٦٨ — جمهرة أنساب العرب : أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي ( ٤٥٧ هـ )  
١ . ليثي بروفنسال . دار المعارف بمصر ١٩٤٨ م .
- ٦٩ — الجامع لأحكام القرآن ( تفسير القرطبي ) : أبو عبد الله محمد بن أحمد القرطبي ( ٦٧١ هـ )  
الطبعة الأولى . دار الكتب المصرية ١٩٣٣ - ١٩٤٩ م .
- ٧٠ — جامع البيان في تفسير القرآن ( تفسير الطبري ) أبو جعفر محمد بن جرير الطبري ( ٣١٠ هـ )  
الطبعة الأولى .

## ( ح )

- ٧١ — حماسة ابن الشجري : هبة الله علي بن حمزة المعروف بابن الشجري ( ٥٤٢ هـ ) حيدرآباد ١٣٤٥ هـ .
- ٧٢ — حماسة أبي تمام : حبيب بن أوس الطائي ( ٢٣١ هـ ) الطبعة الثالثة — السعادة ١٩٢٧ م .
- ٧٣ — حماسة البحترى : أبو عبادة الوليد بن عبد الله بن يحيى البحترى ( ٢٨٤ هـ ) نشر : كمال مصطفي — الطبعة الأولى . الرحمانية ١٩٢٩ م
- ٧٤ — الحيوان : أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ ( ٢٥٥ هـ ) عبد السلام هارون . الطبعة الأولى الحلي ١٩٣٨ - ١٩٤٧ م .
- ٧٥ — حياة الحيوان : أبو البقاء كمال الدين محمد بن موسى الدميري ( ٨٠٨ هـ ) مطبعة محمد شاهين ١٢٧٨ هـ .

## ( خ )

- ٧٦ — خزنة الأدب : عبد القادر بن عمر البغدادي ( ١٠٩٣ هـ ) بولاق ١٢٩٩ هـ .
- ٧٧ — الخصائص : أبو الفتح عثمان بن جني ( ٣٩٢ هـ ) محمد علي النجار . الطبعة الثانية . دار الكتب المصرية ١٩٥٢ م .
- ٧٨ — خطأ العوام : أبو منصور موهوب بن أحمد بن محمد الجواليقي ( ٥٤٠ هـ ) تحقيق ونشر : ديرنبورج . لينزج ١٨٧٥ م .
- ٧٩ — خلق الإنسان : أبو سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي ( ٢١٥ هـ ) في ضمن الكنز اللغوي في اللسان العربي . أوغست هفتر . بيروت ١٩٠٣ م .
- ٨٠ — الخيل : أبو عبيدة معمر بن المثنى ( ٢٠٩ هـ ) الطبعة الأولى . حيدر آباد ١٣٥٨ هـ .

## ( د )

- ٨١ — الدرر اللوامع على همع الهوامع : أحمد بن الأمين الشنقيطي . الطبعة الأولى . الجمالية ١٣٢٨ هـ .

- ٨٢ - الدر المنثور في التفسير بالمأثور ( تفسير السيوطي ) : جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ( ٩١١ هـ ) المطبعة الميمنية بمصر ١٣١٤ هـ .
- ٨٣ - ديوان أبي تمام ( بشرح الخطيب التبريزي ) محمد عبده عزام . دار المعارف بمصر ١٩٥٧ م .
- ٨٤ - ديوان الأخطل ( برواية أبي عبد الله اليزيدي ) الكاثوليكية . بيروت ١٨٩١ م .
- ٨٥ - ديوان الأعشى الكبير : تحقيق : د . محمد حسين . النموذجية ١٩٥٠ م .
- ٨٦ - ديوان امرئ القيس : تحقيق : أبو الفضل إبراهيم . دار المعارف بمصر ١٩٥٨ م .
- ٨٧ - ديوان بشر بن أبي خازم : بعناية : د . عزت حسن . دمشق ١٩٦٠ م .
- ٨٨ - ديوان جران العود النميري : دار الكتب المصرية ١٩٣١ م .
- ٨٩ - ديوان حسان بن ثابت : بعناية : عبد الرحمن البرقوقي ١٩٢٩ م .
- ٩٠ - ديوان الحطيثة : بعناية : د . نعمان أمين طه . الحلبي ١٩٥٨ م .
- ٩١ - ديوان الخنساء : دار صادر - دار بيروت ١٩٦٠ م .
- ٩٢ - ديوان ذى الرمة : بعناية : كارليل هنرى هيس . كامبريدج ١٩١٩ م .
- ٩٣ - ديوان زهير بن أبي سلمى : دار صادر - دار بيروت ١٩٦٠ م .
- ٩٤ - ديوان الشماخ بن ضرار : نشرة الشيخ أحمد بن الأمين الشنقيطي . السعادة ١٣٢٧ هـ .
- ٩٥ - ديوان طرفة بن العبد : تحقيق : د . علي الجندى . القاهرة ١٩٥٨ م .
- ٩٦ - ديوان الطرماح بن حكيم : بعناية : كرنكو . ليدن ١٩٢٨ م .
- ٩٧ - ديوان عبيد بن الأبرص : دار صادر - دار بيروت ١٩٥٨ م .
- ٩٨ - ديوان عامر بن الطفيل ( برواية أبي بكر بن الأنباري ) دار صادر - دار بيروت ١٩٥٩ م .
- ٩٩ - ديوان الفرزدق : نشرة : الصاوي ١٩٣٦ م .
- ١٠٠ - ديوان كعب بن زهير ( برواية وشرح أبي سعيد السكري ) دار الكتب المصرية . الطبعة الأولى ١٩٥٠ م .
- ١٠١ - ديوان المتنبي ( التبيان في شرح الديوان ) أبو البقاء عبد الله بن الحسن العكبري ( ٦١٦ هـ ) بعناية : الأبياري وآخرين . الحلبي ١٩٣٦ م .
- ١٠٢ - ديوان مجنون ليلى : تحقيق : عبد الستار فراج . دار مصر للطباعة . بدون تاريخ .
- ١٠٣ - ديوان المزرد بن ضرار ( بشرح ثعلب ) تحقيق : خليل إبراهيم العطية . بغداد ١٩٦٢ م .
- ١٠٤ - ديوان المعاني : أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري ( ٣٩٥ هـ ) القدس . القاهرة ١٣٥٢ هـ .
- ١٠٥ - ديوان الهذابين : تحقيق : عبد الصمد فراج . دار العروبة ( بدون تاريخ ) وطبعة دار الكتب المصرية ١٩٥٠ م .

## ( ذ )

- ١٠٦ - ذم الهوى : أبو الفرج عبد الرحمن الجوزي : بعناية . محمد الغزالي ومصطفى عبد الواحد . السعادة ١٩٦٢ م .



## ( ر )

- ١٠٧- رغبة الآمل من كتاب الكامل : سيد بن علي المرصفي . الطبعة الأولى . النهضة ١٩٢٧ م  
 ١٠٨- روح المعاني ( تفسير الألوسي ) أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود شكري الألوسي  
 البغدادي ( ١٢٧٠ هـ ) المنيرية . مصر بدون تاريخ .  
 ١٠٩- الروض الأنف في تفسير ما اشتمل عليه حديث السيرة النبوية لابن هشام : أبو القاسم  
 عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي ( ٥٨١ هـ ) الجمالية ١٣٣٢ هـ .

## ( ز )

- ١١٠- زهر الآداب : أبو إسحاق إبراهيم بن علي الحصري ( ٤٥٣ هـ ) بعناية : د . زكي مبارك .  
 الرحمانية ١٩٢٥ م .  
 ١١١- الزهرة : أبو بكر محمد بن سليمان بن أبي داود الأصفهاني ( ٢٦٩ هـ ) بعناية : لويس  
 نيكل وإبراهيم طوقان - بيروت - ١٩٣٢ م .  
 ١١٢- الزينة : أبو حاتم أحمد بن حمدان الرازي ( ٣٢٢ هـ ) تحقيق : حسين فيض الله الحمداني  
 الطبعة الثانية - دار الكتاب العربي ١٩٥٧ م .

## ( س )

- ١١٣- سر الفصاحة : أبو محمد عبد الله بن محمد بن سعيد بن سنان الخفاجي ( ٤٦٦ هـ ) الطبعة  
 الأولى . الرحمانية ١٩٣٢ م .  
 ١١٤- سمط اللآلئ : أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري ( ٤٨٧ هـ ) عبد العزيز الميمني .  
 لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٣٦ م .

## ( ش )

- ١١٥- شجر الدر في تداخل الكلام : أبو الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي ( ٣٥١ هـ )  
 محمد عبد الجواد ١٩٥١ م .  
 ١١٦- شرح أدب الكاتب : أبو منصور موهوب بن أحمد الجواليقي ( ٥٤٠ هـ ) . القدسي  
 القاهرة ١٣٥٠ هـ .  
 ١١٧- شرح الحماسة : أبو علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي ( ٤٢١ هـ ) لجنة التأليف  
 والترجمة والنشر ١٩٥١ - ١٩٥٣ م .  
 ١١٨- شرح الحماسة : أبو زكريا يحيى بن علي التبريزي ( ٥٠٢ هـ ) بولاق ١٢٩٠ هـ .  
 ١١٩- شرح شواهد الشافية : عبد القادر البغدادي ( ١٠٩٣ هـ ) الزفاف وآخران . مطبعة  
 حجازي ١٣٥٨ هـ .  
 ١٢٠- شرح شواهد الكتاب ( تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب .. ) أبو الحجاج =

- = يوسف بن سليمان المعروف بالأعلم الشنتمرى (٤٧٦ هـ) على هامش كتاب سيويه . بولاق ١٣١٦ هـ .
- ١٢١ - شرح شواهد الكشاف (تنزيل الآيات على الشواهد من الآيات) محب الدين الخطيب بولاق ١٢٨١ هـ .
- ١٢٢ - شرح شواهد المغنى : جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى (٩١١ هـ) . البهية ١٣٢٢ هـ .
- ١٢٣ - شرح شافية ابن الحاجب : رضى الدين الاسترأبأدى (٦٨٨ هـ) . الزفازف وآخران . مطبعة حجازى ١٣٥٨ هـ .
- ١٢٤ - شرح القصائد السبع الطوال : أبو بكر محمد بن القاسم المعروف بابن الأنبارى (٨٣٢٨) عبد السلام هارون . دار المعارف بمصر ١٩٦٣ م .
- ١٢٥ - شرح قصيدة بانث سعاد : أبو محمد جمال الدين عبد الله بن هشام (٧٦١ هـ) الميمنية ١٣٢١ هـ .
- ١٢٦ - شرح الكافية : نجم الدين الرضى الاسترأبأدى . استانبول ١٣١٠ هـ .
- ١٢٧ - شرح المختار من شعر بشار . أبو الطاهر إسماعيل بن أحمد التجيبى (من علماء القرن الخامس الهجرى) لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٣٤ م . (النسخة الكاملة)
- ١٢٨ - شرح المفصل : موفق الدين يعيش بن على بن يعيش النحوى (٦٤٣ هـ) . المنيرية (بدون تاريخ) .
- ١٢٩ - شرح المقامات الحريرية : أبو العباس أحمد بن عبد المؤمن الشريشى (٦١٩ هـ) . بولاق ١٣٠٠ هـ .
- ١٣٠ - شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف : أبو أحمد الحسن بن عبد الله العسكرى (٣٨٢ هـ) الجزء الأول . الظاهر ١٩٠٨ م والأجزاء ١ - ٣ بتحقيق : عبد العزيز أحمد . الحلبي ١٩٦٣ م .
- ١٣١ - شرح نهج البلاغة : عز الدين أبو حامد هبة الله المعروف بابن أبى الحديد (٦٥٥ هـ) الطبعة الأولى . دار إحياء الكتاب العربى ١٩٥٩ - ١٩٦١ م والأجزاء ١٣ - ٢٠ فى مجلدين . طبعة الحلبي ١٣٢٩ هـ .
- ١٣٢ - الشعر والشعراء : أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة (٢٧٦ هـ) أحمد شاكر ، وطبعة المعاهد (مصطفى السقا) ١٩٣٢ م .
- ١٣٣ - شروح سقط الزند : لجنة إحياء آثار أبى العلاء المعرى . دار الكتب المصرية ١٩٤٥ - ١٩٤٨ م .
- ١٣٤ - الشواهد الكبرى (المقاصد النحوية فى شرح شواهد شروح الألفية) بدر الدين بن أحمد المعروف بالعينى (٨٥٥ هـ) على هامش خزانة الأدب .



## (ص)

- ١٣٥ - صبح الأعشى : أبو العباس أحمد بن علي القلقشندي (٨٢١ هـ) . الأميرية .  
١٩١٣ - ١٩١٩ م .
- ١٣٦ - الصحاح : أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري (٣٩٨ هـ) أحمد عبد الغفور عطار .  
دار الكتاب العربي ١٩٥٦ م .
- ١٣٧ - صفة جزيرة العرب : أبو محمد الحسن بن أحمد الهمداني . ليدن ١٨٨٤ م .
- ١٣٨ - الصناعتين : أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري (٣٩٥ هـ) الطبعة الأولى .  
الأستانة ١٣٢٠ هـ .
- ١٣٩ - الصاحب في فقه اللغة : أبو الحسين أحمد بن فارس (٣٩٥ هـ) . المؤيد ١٩١٠ م .

## (ض)

- ١٤٠ - الضرائر : أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود شكري الألوسي (١٢٧٠ هـ) . السلفية  
١٣٤١ هـ .

## (ط)

- ١٤١ - طبقات فحول الشعراء : محمد بن سلام الجمحي (٢٣٢ هـ) محمود شاكر . دار المعارف  
بمصر .
- ١٤٢ - الطبقات الكبرى : أبو عبد الله محمد بن سعد (٢٣٠ هـ) لجنة الثقافة الإسلامية ١٣٥٨ هـ  
وطبعة بيروت ١٩٥٧ م .
- ١٤٣ - طبقات النحويين واللغويين : أبو بكر محمد بن حسن الزبيدي (٣٧٩ هـ) أبو الفضل  
إبراهيم . الطبعة الأولى ١٩٥٤ م .
- ١٤٤ - الطرائف الأدبية : جمع وتحقيق : عبد العزيز الميمنى . لجنة التأليف والترجمة والنشر  
١٩٣٧ م .
- ١٤٥ - الطراز : يحيى بن حمزة العلوي . المقتطف ١٩١٤ م .

## (ع)

- ١٤٦ - العقد الفريد : أبو عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه (٣٢٨ هـ) . الطبعة الأولى . الجمالية  
١٣٣١ هـ .
- ١٤٧ - عيون الأثر (سيرة ابن سيد الناس) أبو الفتح محمد بن محمد بن سيد الناس الأندلسي  
(٧٣٤ هـ) السعادة والقدسي ١٣٥٦ هـ .
- ١٤٨ - عيون الأخبار : أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة (٢٧٦ هـ) دار الكتب المصرية  
١٩٢٥ - ١٩٣٠ م .

- ١٤٩ - العمدة : أبو على الحسن بن رشيق القيروانى ( ٤٦٣ هـ ) الطبعة الأولى . أمين هندية  
١٩٢٥ م .
- ١٥٠ - عيار الشعر : أبو الحسن محمد بن أحمد بن طباطبا ( ٣٢٢ هـ ) طه الحاجرى ومحمد  
زغلول سلام . القاهرة ١٩٥٦ م .

## ( غ )

- ١٥١ - غرر الفوائد ودرر القلائد ( أمالى المرتضى ) على بن الحسين العلوى المعروف بالشرىف  
المرتضى ( ٤٣٦ هـ ) أبو الفضل إبراهيم دار إحياء الكتب العربية ١٩٥٤ م .

## ( ف )

- ١٥٢ - فصل المقال فى شرح كتاب الأمثال : أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكرى ( ٤٨٧ هـ )  
الدكتوران : عبد المجيد عابدين ، وإحسان عباس . الطبعة الأولى ١٩٥٨ م .
- ١٥٣ - فصيح ثعلب : أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب ( ٢٩١ هـ ) الطبعة الأولى . ١٩٤٩ م .
- ١٥٤ - فقه اللغة وأسرار العربية : أبو منصور عبد الملك بن محمد الثعالبى ( ٤٣٠ هـ ) المطبعة  
الأدبية ١٣١٧ هـ .
- ١٥٥ - الفهرست : أبو الفرج محمد بن إسحاق المعروف بابن النديم ( ٣٨٥ هـ ) الاستقامة  
١٣٤٨ هـ .
- ١٥٦ - فهرست ما رواه ابن خير عن شيوخه : ابن خير الأشيبلى . سرقسطة ١٨٩٣ م .
- ١٥٧ - الفائق فى غريب الحديث : أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشرى ( ٥٣٨ هـ ) أبو الفضل  
والبجاوى . دار إحياء الكتب العربية ١٩٤٥ م .
- ١٥٨ - الفاخر : أبو طالب المفضل بن سلمة ( ٢٩١ هـ ) عبد العليم الطحاوى : الحلبي ١٩٦٠ م .
- ١٥٩ - الفاضل : أبو العباس محمد بن يزيد المبرد ( ٢٨٥ هـ ) عبد العزيز الميمنى - دار الكتب  
المصرية ١٩٥٦ م .

## ( ق )

- ١٦٠ - القلب والإبدال : أبو سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعى ( ٢١٥ هـ ) فى ضمن الكتر  
اللغوى - أوغست هفتر . بيروت ١٩٠٣ م .
- ١٦١ - قواعد الشعر : أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب ( ٢٩١ هـ ) بتحقيق : الدكتور رمضان  
عبد التواب . دار المعرفة ١٩٦٦ م .
- ١٦٢ - القاموس المحيط : مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز بادهى . الحسينية ١٣٣٠ هـ .

## (ك)

- ١٦٣ - الكتاب : أبو محمد عبد الله بن جعفر المعروف بابن درستويه ( ٣٤٦ هـ ) لويس شيخو بيروت ١٩٢٧ م .
- ١٦٤ - الكتاب : أبو بشر عمرو بن عثمان المعروف بسبيويه ( ١٨٩ هـ ) بولاق ١٣١٦ هـ .
- ١٦٥ - الكشكول : بهاء الدين محمد بن حسين العالمى ( ١٠٣١ هـ ) المطبعة الكبرى الإبراهيمية ١٢٨٨ هـ .
- ١٦٦ - الكامل فى اللغة والأدب : أبو العباس محمد بن يزيد المبرد ( ٢٨٥ هـ ) المطبعة الأزهرية ١٣٣٩ هـ .
- ١٦٧ - كنى الشعراء : أبو جعفر محمد بن حبيب ( ٢٤٥ هـ ) ( فى ضمن نوادر المخطوطات المجموعة السابعة . عبد السلام هارون . ١٩٥٦ م .

## (ل)

- ١٦٨ - لباب الآداب : أبو المظفر أسامة بن منقذ ( ٥٨٤ هـ ) الرحمانية ١٩٣٥ م .
- ١٦٩ - لحن العوام : أبو بكر محمد بن حسن الزبيدى ( ٣٧٩ هـ ) د . رمضان عبد التواب . الطبعة الأولى . الكمالية ١٩٦٤ م .
- ١٧٠ - لسان العرب : أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور المصرى . بيروت ١٩٥٥ م . وطبعة بولاق ١٣٠٣ هـ .

## (م)

- ١٧١ - المؤلف والمختلف : أبو القاسم الحسن بن بشر الآمدى ( ٣٧٠ هـ ) بعناية . د . كرنكو القدسى ١٣٥٤ هـ .
- ١٧٢ - المبهج : أبو الفتح عثمان بن جنى ( ٣٩٢ هـ ) . الترقى . دمشق ١٣٤٨ هـ .
- ١٧٣ - مبادئ اللغة : أبو عبد الله محمد بن عبد الله الإسكافى ( ٤٢١ هـ ) . الطبعة الأولى . السعادة ١٣٢٥ هـ .
- ١٧٤ - المثل السائر : ضياء الدين أبو الفتح نصر الله بن محمد المعروف بابن الأثير ( ٦٣٧ هـ ) مطبعة حجازى ١٩٣٥ م .
- ١٧٥ - مجمع الأمثال : أبو الفضل أحمد بن محمد بن إبراهيم الميدانى ( ٥١٨ هـ ) بولاق ١٢٨٤ هـ .
- ١٧٦ - مجمل اللغة : أبو الحسين أحمد بن فارس ( ٣٩٥ هـ ) محمد محيى الدين - الجزء الأول - الطبعة الأولى ١٩٤٧ م .
- ١٧٧ - مجموع أشعار العرب : جمع بعناية : وليم بن الورد الروسى . ليبزج ١٩٠٣ م .
- ١٧٨ - مجموعة المعانى : ( مؤلف مجهول ) الطبعة الأولى . الجوائب ١٣٠١ هـ .
- ١٧٩ - مجاز القرآن : أبو عبيدة معمر بن المثنى ( ٢١٠ هـ ) محمد فؤاد سزكين . القاهرة ١٩٥٤ - ١٩٦٢ م .
- ١٨٠ - مجالس ثعلب ( أمالى ثعلب ) : أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب ( ٢٩١ هـ ) عبد السلام هارون دار المعارف ١٩٤٨ - ١٩٦٠ م .

- ١٨١ - مجالس العلماء : أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي ( ٣٤٠ هـ ) عبد السلام هارون . الكويت ١٩٦٢ م .
- ١٨٢ - المخبر : أبو جعفر محمد بن حبيب ( ٢٤٥ هـ ) حيدر آباد ١٩٤٢ م .
- ١٨٣ - المحكم : أبو الحسن علي بن إسماعيل المعروف بابن سيده ( ٤٥٨ هـ ) الحلبي ١٩٥٨ م .
- ١٨٤ - محاضرات الأدباء : أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني ( أوائل المائة الخامسة ) الشرفية ١٣٢٦ هـ .
- ١٨٥ - مختارات ابن الشجري : هبة الله بن الشجري ( ٥٤٢ هـ ) الطبعة الأولى . الاعتماد ١٩٢٦ م .
- ١٨٦ - المخصص : أبو الحسن علي بن إسماعيل المعروف بابن سيده ( ٤٥٨ هـ ) الطبعة الأولى . بولاق ١٣١٦ - ١٣٢١ هـ .
- ١٨٧ - المزهر : جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ( ٩١١ هـ ) أبو الفضل والبجاوي وجاد المولى . دار إحياء الكتب العربية .
- ١٨٨ - المستطرف في كل فن مستظرف : شهاب الدين أحمد الأبشهي . الطبعة الأولى . التقدم ١٣٢١ هـ .
- ١٨٩ - المسلسل في غريب لغة العرب : أبو الطاهر محمد بن يوسف بن عبد الله التميمي ( ٥٣٨ هـ ) محمد عبد الجواد . القاهرة ١٩٥٧ م .
- ١٩٠ - مشكل الحديث : أبو بكر محمد بن الحسن بن فورك ( ٤٠٦ هـ ) الطبعة الأولى . حيدر آباد ١٣٦٢ هـ .
- ١٩١ - مشارف الأفاويز في محاسن الأراجيز : جمع بعناية المستشرق : جاير . ليزج ١٩٠٨ م .
- ١٩٢ - المصباح المنير : أحمد بن محمد بن علي المقرئ الفيومي ( ٧٧٠ هـ ) الطبعة الخامسة . الأميرية ١٩٢٢ م .
- ١٩٣ - المصون في الأدب : أبو أحمد الحسن بن عبد الله العسكري ( ٣٨٢ هـ ) عبد السلام هارون . الكويت ١٩٦٠ م .
- ١٩٤ - مصادر الشعر الجاهلي : د . ناصر الدين الأسد . دار المعارف بمصر ١٩٥٦ م .
- ١٩٥ - مضاهاة أمثال كليلة ودمنة بما أشبهها من أشعار العرب : أبو عبد الله محمد بن حسين بن عمر اليميني ( ٤٠٠ هـ ) د . محمد يوسف نجم . بيروت ١٩٦١ م .
- ١٩٦ - معجم الأدباء : أبو عبد الله ياقوت الحموي ( ٦٢٦ هـ ) دار المأمون ١٣٥٥ - ١٣٥٧ هـ .
- ١٩٧ - معجم البلدان : أبو عبد الله ياقوت الحموي ( ٦٢٦ هـ ) الطبعة الأولى . السعادة ١٣٢٣ - ١٣٢٤ هـ .
- ١٩٨ - معجم الشعراء : أبو عبد الله محمد بن عمران المرزباني ( ٣٨٤ هـ ) بعناية . د . كرنكو . القدس ١٣٥٤ هـ .
- ١٩٩ - المعجم في بقية الأشياء : أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري ( ٣٩٥ هـ ) الأبياري وآخر . الطبعة الأولى . دار الكتب المصرية ١٩٣٤ م .
- ٢٠٠ - معجم ما استعجم : أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري ( ٤٨٧ هـ ) مصطفى السقا . لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٤٥ - ١٩٥١ م .
- ٢٠١ - المعرب من الكلام الأعجمي : أبو منصور موهوب بن أحمد الجواليقي ( ٥٤٠ هـ ) أحمد شاكر . دار الكتب المصرية ١٩٤٢ م .

- ٢٠٢ - المعمرين : أبو حاتم سهل بن عثمان السجستاني ( ٢٥٥ هـ ) ليدن ١٨٩٩ م .
- ٢٠٣ - المعارف : أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ( ٢٧٦ هـ ) الشرفية ١٣٠٠ هـ .
- ٢٠٤ - معاني القرآن : أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء ( ٢٠٧ هـ ) الجزء الأول : نجاشي والنجار .  
دار الكتب المصرية ١٩٥٥ م .
- ٢٠٥ - المعاني الكبير : أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ( ٢٧٦ هـ ) حيدر أباد ١٩٤٩ م .
- ٢٠٦ - معاهد التنصيص : عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن أحمد العباسي . البهية ١٣١٦ هـ .
- ٢٠٧ - مغنى اللبيب : جمال الدين ابن هشام ( ٧٦١ هـ ) التقدم ١٣٤٨ هـ .
- ٢٠٨ - المفردات في غريب القرآن : أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني ( أوائل المائة الخامسة ) على هامش النهاية لابن الأثير .
- ٢٠٩ - المفضليات : المفضل بن محمد الضبي ( ١٧٨ هـ ) عبد السلام هارون وأحمد شاكر .  
المعارف ١٣٦١ - ١٣٦٢ هـ .
- ٢١٠ - المقصور والممدود : أبو العباس أحمد بن محمد بن ولاد ( ٣٣٢ هـ ) ليدن ١٩٠٠ م .
- ٢١١ - مقاييس اللغة : أبو الحسين أحمد بن فارس ( ٣٩٥ هـ ) عبد السلام هارون . دار إحياء  
الكتب العربية ١٣٧١ هـ .
- ٢١٢ - الملاحن : أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد ( ٣٢١ هـ ) السلفية ١٣٤٧ هـ .
- ٢١٣ - المنتخب من كنايات الأدباء : القاضي أبو العباس أحمد بن محمد الجرجاني ( ٤٨٢ هـ )  
الطبعة الأولى السعادة ١٣٢٦ هـ .
- ٢١٤ - المنصف شرح التصريف : أبو الفتح عثمان بن جنى ( ٣٩٢ هـ ) الطبعة الأولى . الحلبي  
١٩٥٤ م .
- ٢١٥ - موسيقى الشعر : د . إبراهيم أنيس . الطبعة الثالثة ١٩٥٢ م .
- ٢١٦ - الموشح في مأخذ العلماء على الشعراء : أبو عبيد الله محمد بن عمران المرزباني ( ٣٨٤ هـ )  
السلفية ١٣٤٣ هـ .
- ٢١٧ - الموازنة بين أبي تمام والبحري : أبو القاسم الحسن بن بشر الأمدى ( ٣٧٠ هـ ) محمد  
محي الدين . مطبعة حجازي ١٩٤٤ م .
- ٢١٨ - ما تلحن فيه العوام : أبو الحسن علي بن حمزة الكسائي ( ١٨٠ هـ ) بعناية : عبد العزيز  
الميمنى ( في ضمن ثلاث رسائل ) السلفية ١٣٤٤ هـ .

## ( ن )

- ٢١٩ - النبات : أبو حنيفة الدينوري ( ٢٨٢ هـ ) ليدن ١٩٥٣ م .
- ٢٢٠ - النبات والشجر : أبو سعيد عبد الملك بن قريب الأصبغى ( ٢١٥ هـ ) نشر : هافر -  
بيروت ١٨٩٨ م .
- ٢٢١ - نزهة الألباء في طبقات الأدباء : أبو البركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري النحوي  
( ٥٧٧ هـ ) طبعة ١٢٩٤ هـ .
- ٢٢٢ - نسب الخليل في الجاهلية والإسلام وأخبارها : أبو المنذر هشام بن محمد السائب الكلبي  
( ٢٠٤ هـ ) ليدن ١٩٢٨ م .

- ٢٢٣ - نسب عدنان وقحطان : أبو العباس محمد بن يزيد المبرد ( ٢٨٥ هـ ) عبد العزيز الميمنى .  
لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٣٦ م .
- ٢٢٤ - نظام الغريب : عيسى بن إبراهيم بن محمد الربعى . الطبعة الأولى . أمين هندية ( بدون تاريخ ) .
- ٢٢٥ - نقد الشعر : أبو الفرج قدامة بن جعفر ( ٣٣٧ هـ ) كمال مصطفى - الطبعة الأولى .  
الخارجى ١٩٤٩ م .
- ٢٢٦ - نهاية الأرب فى أنساب العرب : أبو العباس أحمد بن عبد الله القلقشندى ( ٨٢١ هـ )  
الإيبارى . الطبعة الأولى ١٩٥٩ م .
- ٢٢٧ - نهاية الأرب فى فنون الأدب : شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب بن محمد المعروف  
بالنويرى ( ٧٣٢ هـ ) طبعة دار الكتب المصرية ( الجزء الأول - طبعة ثانية  
١٩٢٩ م والأجزاء ٢ - ٥ طبعة ١٩٢٤ - ١٩٢٥ م .
- ٢٢٨ - النهاية فى غريب الحديث : مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد المعروف  
بابن الأثير ( ٦٠٦ هـ ) الخيرية ١٣٢٢ هـ .
- ٢٢٩ - نوادر أنى مسحل الأعرابى ( اسمه : عبد الوهاب بن حرّيش ) . دمشق ١٩٦١ م .
- ٢٣٠ - النوادر فى اللغة : أبو زيد سعيد بن أوس الأنصارى ( ٢١٥ هـ ) الكاثوليكية . بيروت  
١٨٩٤ م . وملحق به كتاب « مسائية » لأبى زيد أيضاً .

## ( هـ )

- ٢٣١ - همع الهوامع شرح جمع الجوامع : جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى  
( ٩١١ هـ ) الطبعة الأولى . السعادة ١٣٢٧ هـ .

## ( و )

- ٢٣٢ - الوحشيات ( الحماسة الصغرى ) أبو تمام حبيب بن أوس الطائى ( ٢٣١ هـ ) عبد العزيز  
الميمنى ومحمود شاكر ١٩٦٣ م .
- ٢٣٣ - الوساطة بين المتنبي وخصومه : القاضى على بن عبد العزيز الجرجانى ( ٣٦٦ هـ ) الطبعة  
الأولى . الحلبي ١٩٤٥ م .

## ثانياً : المخطوطات :

- ٢٣٤ - الأشباه والنظائر ( حماسة الخالدين ) : أبو عثمان سعيد بن هاشم ( ٣٥٠ هـ ) وأبو بكر  
محمد بن هاشم ( ٣٨٠ هـ ) دار الكتب ١٧٠٩ أدب .
- ٢٣٥ - إصلاح ما غلط فيه أبو عبد الله الحسن بن على النمرى مما فسر من أبيات الحماسة :  
أبو محمد الحسن بن أحمد المعروف بأبى محمد الأعرابى الأسود الغندجانى ( من  
علماء القرن الخامس ) دار الكتب المصرية ( ٨٠ أدب ش ) .



- ٢٣٦ - الأمثال : أبو عكرمة عامر بن عمران الضبي ( من علماء القرن الرابع ) مصورة عن مخطوطة الأسكوريال رقم ( ١٧٠٥ ) بحوزة : د . رمضان عبد التواب المدرس بأداب عين شمس .
- ٢٣٧ - أمالي المرزوقى : قطعة مصورة منها بعنوان ( مسألة فى ألفاظ الشمول ) دار الكتب المصرية ( ٣٣٠٠ أدب ) .
- ٢٣٨ - أنساب الأشراف : أحمد بن يحيى بن جابر البلاذرى ( ٢٧٩ هـ ) مصورة بدار الكتب المصرية ( ١١٠٣ تاريخ ) .
- ٢٣٩ - البئر : أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابى المعروف بابن الأعرابى ( ٢٣١ هـ ) دار الكتب المصرية ( ٢٢٩ لغة ) .
- ٢٤٠ - التعليقات والنوادر : أبو على ميمون بن زكريا الهجرى ( من علماء القرن الرابع ) دار الكتب المصرية ( ٣٤٢ لغة ) .
- ٢٤١ - التكملة والذيل والصلة : أبو الفضائل رضى الدين الحسن بن محمد بن الحسن الصغافى ( ٦٥٠ هـ ) دار الكتب المصرية ( ٣ لغة ) .
- ٢٤٢ - التنبيهات على أغاليط الرواة : أبو القاسم على بن حمزة البصرى ( ٣٧٥ هـ ) دار الكتب المصرية ( ٥٠٢ لغة ) .
- ٢٤٣ - تهذيب اللغة : أبو منصور محمد بن أحمد المعروف بالأزهري ( ٣٧٠ هـ ) . دار الكتب المصرية ( ٩ لغة ) .
- ٢٤٤ - جمع الفرائد : جمال الدين بن نباتة المصرى . دار الكتب المصرية ( ٦٧٨ أدب تيمورية )
- ٢٤٥ - الجيم : أبو عمرو إسحاق بن مرار الشيبانى ( ٢٠٦ هـ ) مصورة عن نسخة الأسكوريال محفوظة بالمجمع اللغوى بمصر تحت رقم ( ٧٢٥ لغة ) .
- ٢٤٦ - الحماسة البصرية : صدر الدين على بن أبى الفرج البصرى ( توفى فى القرن السابع الهجرى ) دار الكتب المصرية ( ٥٢٠ أدب ) .
- ٢٤٧ - ديوان الأدب : أبو إبراهيم إسحاق بن إبراهيم الفارابى ( ٣٥٠ هـ ) دار الكتب المصرية ( ٣٨٣ لغة ) .
- ٢٤٨ - ديوان الحادرة ( ملحق بمنتهى الطلب . وسياقى رقم النسخة ) .
- ٢٤٩ - ديوان الراعى النميرى : جمع الدكتور نبيه حجاب . مكتبة الرسائل العلمية بكلية دار العلوم ( ٥١ رسائل ) .
- ٢٥٠ - ديوان المثقب العبدى : دار الكتب المصرية ( ٥٦٥ أدب ) .
- ٢٥١ - شرح شواهد المغنى : عبد القادر البغدادى ( ١٠٩٣ هـ ) دار الكتب المصرية ( ٢ نحو « ش » ) .
- ٢٥٢ - شرح فصيح ثعلب : أبو محمد عبد الله بن جعفر المعروف بابن درستويه ( ٣٤٦ هـ ) نسخة منقولة عن نسخة المدينة المنورة ( ٧٨ لغة ) بحوزة د . محمد بدوى المختون المدرس بكلية دار العلوم .
- ٢٥٣ - العين : الخليل بن أحمد الفراهيدى ( ١٧٠ هـ ) مصورة مودعة بمكتبة الرسائل بكلية دار العلوم .

- ٢٥٤ - الغريب المصنف في اللغة : أبو عبيد القاسم بن سلام ( ٢٢٤ هـ ) مصورة عن مخطوطة تونس - جامع الزيتونة تحت رقم ( ٣٣٣٩ ) بحوزة : د . رمضان عبد التواب .
- ٢٥٥ - فرحة الأديب : أبو محمد الحسن بن أحمد المعروف بأبي محمد الأعرابي الأسود الغندجاني دار الكتب المصرية ( ٨٠ أدب « ش » ) ونسخة أخرى بدار الكتب تحت رقم ( ٧٨ مجاميع ) .
- ٢٥٦ - الكلمات الفاخرة والأمثال السائرة : حمزة الأصفهاني . مصورة عن نسخة ميونيخ ( ٦٤٢ ) بحوزة : د . رمضان عبد التواب .
- ٢٥٧ - المحتسب : أبو الفتح عثمان بن جني ( ٣٩٢ هـ ) مصورة عن نسخة دار الكتب المصرية ( ٧٨ قراءات ) مودعة بكلية دار العلوم مكتبة الرسائل .
- ٢٥٨ - مسالك الأبصار في ممالك الأمصار : ابن فضل الله العمري ( ٧٤٩ هـ ) مصورة بدار الكتب المصرية ( ٥٦٨ معارف عامة ) .
- ٢٥٩ - المقصور والمدود : أبو علي إسماعيل بن القاسم القالي ( ٣٥٦ هـ ) دار الكتب المصرية ( ١٨٤ لغة ) .
- ٢٦٠ - منتهى الطلب من أشعار العرب : محمد بن المبارك ( من علماء القرن السادس ) مصورة بدار الكتب المصرية ( ١٢٦٣١ ز ) .